



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD	<b>CUAJIMALPA</b>	DIVISION	<b>CIENCIAS DE LA COMUNICACION Y DISEÑO</b>	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN <b>LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACION</b>				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	<b>8</b>
<b>450144</b>	<b>ORGANIZACION DEL CONOCIMIENTO CIENTIFICO, COMUNIDADES Y ESTRUCTURAS</b>		TIPO	<b>OPT.</b>
H.TEOR. <b>4.0</b>	SERIACION		TRIM.	<b>X al XII</b>
H.PRAC. <b>0.0</b>	<b>C450126 Y AUTORIZACION</b>			

**OBJETIVO(S):**

Objetivo General:

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

Analizar la forma en que se constituyen las comunidades científicas y los procesos de legitimación en que se reconocen.

Objetivos Específicos:

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

1. Comprender los procesos de organización del trabajo científico.
2. Conocer las estructuras que legitiman a la comunicación como disciplina científica.
3. Evaluar el trabajo de las comunidades científicas que se vinculan con la comunicación como disciplina.

**CONTENIDO SINTETICO:**

1. Filosofía de las prácticas científicas en Comunicación.
  - 1.1 Conformación de comunidades epistémicas en estudios de la Comunicación.
  - 1.2 Compromisos epistemológicos de grupos de investigación.
  - 1.3 Comunidades en torno a tópicos característicos de la disciplina comunicativa.
2. Tradiciones Disciplinarias.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 288

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 450144

ORGANIZACION DEL CONOCIMIENTO CIENT., COMUNIDADES Y ESTRUCS.

- 2.1 Elementos que conforman una tradición.
- 2.2 Los comienzos de una tradición disciplinaria.
- 2.3 Modelos que legitiman el quehacer científico.
3. La ciencia hoy.
4. Contextos e interacciones.
  - 4.1 Contextos de justificación práctica como desarrollo tecnológico - social.
  - 4.2 Contextos de descubrimiento socio-político.
  - 4.3 Interacción de contextos y sociedad del conocimiento.
5. Organismos científicos.
  - 5.1 Legitimidad de la práctica comunicativa como ciencia.
  - 5.2 Criterios de evaluación científica del campo de la Comunicación.
  - 5.3 Conformación de una Comunidad de Comunicación Científica.

**MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:**

- Exposiciones temáticas del profesor y de los alumnos.
- Investigación documental.
- Reportes de lectura.
- Entrega de trabajos escritos.

**MODALIDADES DE EVALUACION:**

Evaluación Global:

Se ponderarán las siguientes actividades a criterio del profesor:

- Reportes escritos de los trabajos realizados durante las sesiones de clase.
- Participación en los procesos de argumentación en las sesiones teóricas y prácticas.
- Tareas individuales.
- Evaluaciones periódicas.
- Evaluación terminal.

Evaluación de Recuperación:

- El alumno deberá presentar una evaluación que contemple todos los contenidos del curso.
- No requiere inscripción previa a la UEA.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 288

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

**BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:**

1. Castells M. I., (2003), La galaxia Internet, Reflexiones sobre Internet y sociedad, Plaza y Janés, Madrid.
2. Chalmers A., (1992), La ciencia y cómo se elabora, Siglo XXI, Madrid.
3. Debray R., (1996), El arcaísmo posmoderno, Manantial, Buenos Aires.
4. Gubern R., (2000), El eros electrónico, Taurus, Madrid.
5. Martínez S., (2003), Geografía de las prácticas científicas, UNAM-IIF, México.
6. Olivé L., (comp.) (1995), Racionalidad Epistémico, Trotta, Madrid.
7. Velasco A., (comp.), (1999), Progreso, pluralismo y racionalidad en la ciencia, UNAM-IIF, México.
8. Villamil J., (2005), La televisión que nos gobierna. Modelos y estructura desde sus orígenes, Grijalbo, México.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 288

EL SECRETARIO DEL COLEGIO