

UNIDAD CUAJIMALPA	DIVISION CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN Y DISEÑO	1 / 4
-------------------	---	-------

NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN DISEÑO		
CLAVE 400000	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE SEMINARIO DE SUSTENTABILIDAD Y CULTURA AMBIENTAL	CRED. 6
H.TEOR. 3.0	SERIACION	TRIM. I
H.PRAC. 0.0		TIPO OBL.

OBJETIVO(S) :

Objetivo General:

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

Analizar y comprender la importancia de la sustentabilidad como eje de discusión del crecimiento, desarrollo y planeación de un futuro común; la corresponsabilidad del cuidado ambiental y la importancia de la conjunción de diversas disciplinas para enfrentar los principales problemas globales que afectan la vida del planeta.

Objetivos Particulares:

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

1. Analizar el contexto en el que surge la categoría de Desarrollo Sustentable. Entender los cambios que el discurso presenta y observar las ventajas o contratiempos de la puesta en práctica de este modelo.
2. Establecer a la sustentabilidad como eje de discusión y análisis del crecimiento, desarrollo y planeación de un futuro común, utilizando los binomios: desarrollo-medio ambiente y sociedad naturaleza. (Creación y Adopción de un nuevo modelo que permita construir el futuro con otros indicadores: derecho humano a un ambiente adecuado, Equidad generacional e intergeneracional y de género, erradicación de la pobreza, responsabilidad internacional diferenciada, evaluación de impactos, riesgo y vulnerabilidad, entre muchos otros).
3. Entender las soluciones a la problemática ambiental desde la conjunción



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA



APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 270

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 400000

SEMINARIO DE SUSTENTABILIDAD Y CULTURA AMBIENTAL

disciplinar.

4. Conocer algunos de los principales problemas globales que afectan la vida del planeta (Tríada agua-suelo-aire, Cambio Climático, Biodiversidad)
5. Entender los retos que representa la sustentabilidad en el presente y en el futuro para las próximas generaciones.

CONTENIDO SINTETICO:

UNIDAD 1. El surgimiento de la problemática ambiental.

- a) Orígenes: Problema Moderno, Industrialización.
- b) Naturaleza-Sociedad, Ambiente-Desarrollo.
- c) Los Años setenta: ciencias naturales-ciencias sociales.
- d) La Tragedia y los Sobrevivientes.
- e) Crecimiento Continuo: La Respuesta Prometea.

UNIDAD 2. La Pregunta de la Sustentabilidad.

- a) El origen, el uso y el contenido del desarrollo sustentable.
- b) Ambiente- Desarrollo.
- c) Naturaleza- Sociedad.
- d) Creación y Adopción de un Nuevo Modelo: Riesgo y Vulnerabilidad.

UNIDAD 3. La Interdisciplinariedad y el abordaje a problemas concretos.

- a) Ciencias Naturales y Ciencias Sociales.
- b) La tríada Agua-suelo-aire.
- c) El cambio climático.
- d) Biodiversidad.

UNIDAD 4: Cultura Ambiental.

- a) Retos del presente y el futuro.
- b) Corresponsabilidad frente al reto ambiental.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

Las cuatro unidades se abordarán a través de la revisión bibliográfica y la discusión colectiva enriquecida mediante exposiciones por parte del profesor, especialistas invitados, visitas de alumnos a los alrededores de nuestra unidad y el análisis de casos. Los alumnos elaborarán ensayos a través de



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 270

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 400000

SEMINARIO DE SUSTENTABILIDAD Y CULTURA AMBIENTAL

búsqueda bibliográfica, los conceptos discutidos en las sesiones de trabajo y las visitas de campo.

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Global:

Se ponderarán las siguientes actividades a criterio del profesor:

Reportes escritos de los trabajos realizados.

- Tareas individuales.
- Evaluaciones periódicas.
- Participación en las discusiones.
- Evaluación Terminal.

Evaluación de Recuperación.

- El alumno deberá presentar una evaluación que contemple todos los contenidos del taller.
- No requiere inscripción previa a la UEA.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

UNIDAD 1.

1. Club de Roma. (1979) Límites al Crecimiento, Presidencia de la República, México.
2. Panayatou, Th. (1994) Ecología, Medio Ambiente y Desarrollo. Debate Crecimiento vs. Conservación, Gemka, Londres.
3. Riechman, J y et.al. (1995) De la Economía a la Ecología, Editorial Trotta, Madrid.

UNIDAD 2.

4. Naredo, J.M, Sobre el origen, el uso y el contenido del término sostenible, Taurus, España 1980.
5. Nuestro Futuro Común. Friederich Ebert, México, 1980.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 270

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 400000

SEMINARIO DE SUSTENTABILIDAD Y CULTURA AMBIENTAL

6. Daly, H. Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible. Más allá del Informe Brundtland, Trotta, Madrid, 1995.
7. Riechman, J y et.al. De la Economía a la Ecología, Trotta, Madrid, 1995.
8. Ballesteros, J y et.al. (1997) Sociedad y Medio Ambiente, Editorial Trotta, Madrid.
9. Alfie, M. (2005) Democracia y Desafío medio ambiental en México. Retos, Riesgos y Opciones en la nueva era de la globalización, Pomares-UAM-A, México, 2005.
10. GT Miller Junior. Ecología y Medio Ambiente, Gpo. Editorial Iberoamericana, Sa.de Cv, Copyright, 1994.
11. Toledo, O A. Economía de la Biodiversidad, Península, México, 1999.
12. Enkerlin, C.E y et.al. Ciencia Ambiental y Desarrollo Sostenible, International Thomson Editores, México, 2000.
13. La Guía Ambiental, Grupos Ecologistas de México, México, 2000.

UNIDAD 4.

14. Alfie, M. (2005) Democracia y Desafío medioambiental en México. Retos, Riesgos y Opciones en la nueva era de la globalización, Pomares-UAM-A, México, 2005.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 270

EL SECRETARIO DEL COLEGIO