



UNIDAD	CUAJIMALPA	DIVISION	CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1 / 4
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN ESTUDIOS SOCIOTERRITORIALES				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	8
4212059	IDENTIDADES EN LA POSMODERNIDAD		TIPO	OPT.
H.TEOR. 4.0	SERIACION		TRIM.	IX al XII
H.PRAC. 0.0	225 CREDITOS Y AUTORIZACION			

**OBJETIVO(S) :**

Objetivo General:

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

Entender que el cambio cultural acelerado por la presencia del mercado, la migración a nivel mundial y los procesos de formación y desafío de los Estados-nación y especialmente los poscoloniales han hecho que las identidades se vuelvan más frágiles y hay un proceso acelerado de reformulación de las mismas.

Objetivos Específicos:

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

1. Entender porqué el cambio cultural obliga a la transformación de las identidades (ya de por sí, flexibles y fluidas), a través del estudio de los fenómenos de globalización, migración y poscolonialidad.
2. Entender cómo influye la presencia del mercado en las identidades nacionales.
3. Analizar las respuestas que las sociedades receptoras de inmigrantes desarrollan en particular en torno a la (re)definición de la ciudadanía e identidad nacional.
4. Explicar los procesos de conformación del Estado en el mundo poscolonial y los procesos de resistencia y oposición de mayorías y minorías.
5. Reflexionar, a manera de nota crítica, sobre las posibilidades de la pertenencia y de una "ciudadanía mundial".



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 353

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 4212059

IDENTIDADES EN LA POSMODERNIDAD

**CONTENIDO SINTETICO:**

1. Introducción, la fragilidad de las identidades en el mundo contemporáneo.
2. Identidad y globalización.
  - 2.1 Identidad cultural.
  - 2.2 El supermercado cultural.
3. Identidad y migración.
  - 3.1 Sociedades receptoras.
  - 3.2 Límites para la incorporación.
4. Identidad y el Estado.
  - 4.1 Procesos de definición desde arriba.
  - 4.2 Identidades mayoritarias en busca de afirmación.
    - 4.2.2 Identidad como resistencia: Desarrollo de identidades étnicas.
5. Estudios de caso:
  - 5.1 Inmigración africana a Europa.
  - 5.2 India: el ascenso de la mayoría hindú.
  - 5.3 La resistencia de grupos étnicos en el noreste de India.
  - 5.4 Yugoslavia: entre el conflicto étnico y el religioso.

**MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:**

- Exposición y orientación del profesor.
- Participación activa del alumno en las discusiones de clase.
- Elaboración de un trabajo de investigación que permita poner en práctica las habilidades del alumno en esta área así como su profundización en un tema relacionado con el curso.

**MODALIDADES DE EVALUACION:**

Evaluación Global:

Se ponderarán las siguientes actividades a criterio del profesor:

- Participación en clase.
- Trabajo de investigación.
- Guías de lectura (trabajo colaborativo).
- Evaluación terminal.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 353

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 4212059

IDENTIDADES EN LA POSMODERNIDAD

## Evaluación de Recuperación:

- El alumno deberá presentar una evaluación objetiva que contemple todos los contenidos de la unidad de enseñanza- aprendizaje.
- No requiere inscripción previa a la UEA.

**BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:**

1. Aleinikoff T. Al. & Klusmeyer D., (Eds.), (2000), From Migrants to Citizens, Membership in a Changing World, Washington D. C., Carnegie Endowment for International Peace.
2. Beltrán A. J., (2005), La construcción de una sinidad transnacional, los chinos en España y en Europa, En F. H. Navejas, (Comp.) Diversidad en el mundo, Multiidentidades del siglo XXI (pp. 105-124), México, Universidad Anáhuac del sur / Porrúa.
3. Cohen J., (Comp.), (1999), Los límites del patriotismo, identidad, pertenencia y ciudadanía "mundial", Barcelona, Paidós.
4. D'Orazi Flavoni F., (2003), Unidad en la diversidad, la nueva dimensión política de casta y raza en Historia de la India, De la independencia de 1947 a nuestros días, México D. F. Madrid, Océano, Machado Libros.
5. Haro Navejas F., (2005), Construcción e invención étnica, musulmanes en la RPCh, En F. Haro Navejas, (Comp.) Diversidad en el mundo, Multiidentidades del siglo XXI (pp.13-34), México, Universidad Anáhuac del sur, Porrúa.
6. Hernández Castillo R. A., (2001), La otra frontera, Identidades múltiples en el Chiapas poscolonial (pp. 115-136, 205-209, 211-240), México, D. F. Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social/ Porrúa.
7. Gilliland M. K., (1995), Nationalism and Ethnogenesis in the Former Yugoslavia En Romannuci-Ross, L. & G. A. De Vos, (Eds.) Ethnic Identity, Creation, conflict, and accommodation (pp. 197-221), Walnut Creek, California, Altamira Press.
8. n the Meanings of Culture, What in the World is Japanese, M. Gordon, (2000), Global culture/ individual identity: Searching for home in the



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 353

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN ESTUDIOS SOCIOTERRITORIALES

4/ 4

CLAVE 4212059

IDENTIDADES EN LA POSMODERNIDAD

cultural supermarket (1-29, 30-75), Londres, Routledge.

9. Taylor D. M., (2002), The quest for identity, From minority groups to Generation Xers, Westport, Conn, Praeger.
10. Uchendu V., (1995), The Dilemma of Ethnicity and Polity Primacy in Black Africa En L. Romannuci-Ross y G. A. De Vos, (Eds.), Ethnic Identity, Creation, conflict, and accommodation (125-133), Walnut Creek, California, Altamira Press.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 353

EL SECRETARIO DEL COLEGIO